

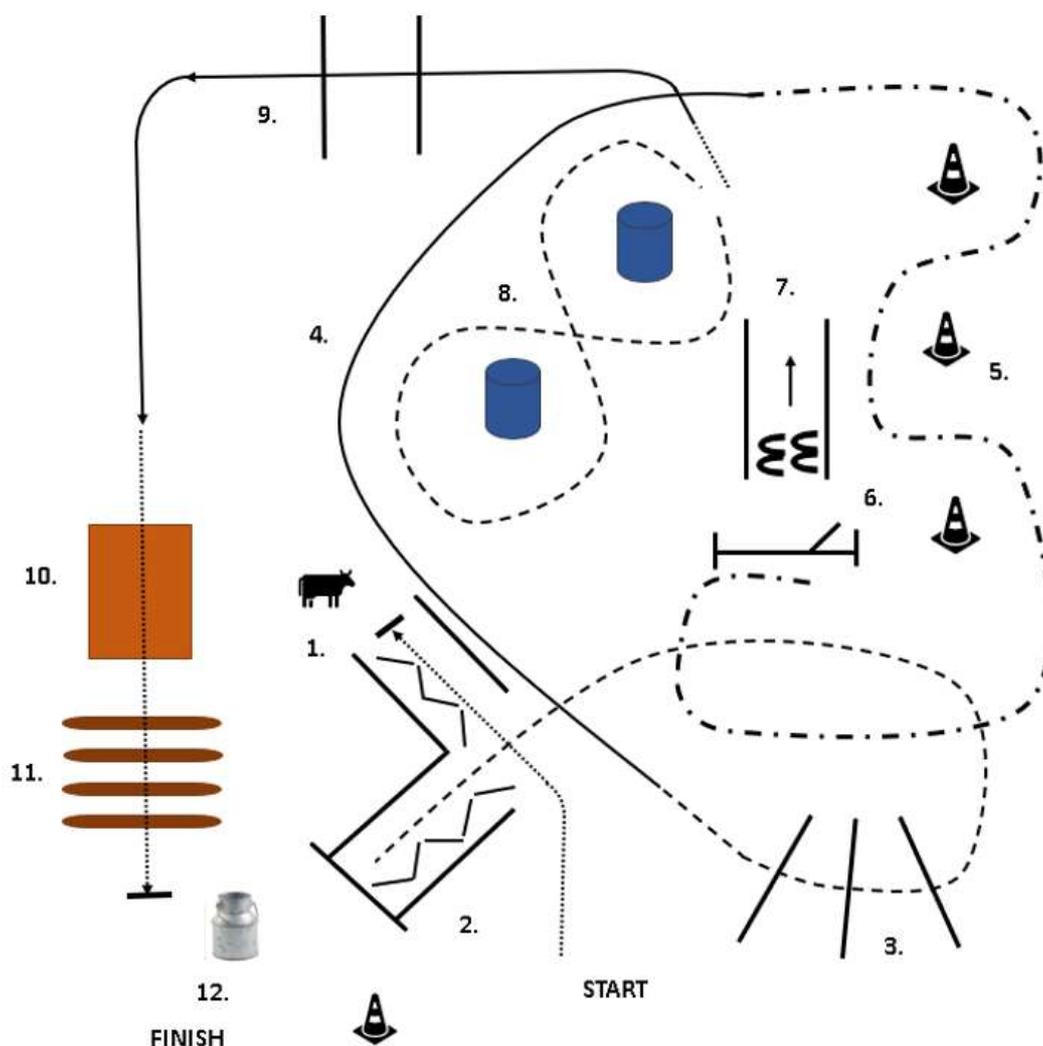


FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Trail Amateur Elite/ Amateur 1



1. Entrer dans le couloir au pas, roper le dummy.
2. Reculer dans le couloir en L.
3. Trot, trot sur les barres.
4. Galop main droite selon dessin
5. Transition au trot allongé, serpentine au trot.
6. Arrêt à la porte, passer à la porte.

7. Pas de côté entre les barres vers la droite.
8. Pas vers les barils, trainer le rondin au pas ou au trot autour des barils.
9. Galop à gauche, barres au galop.
10. Pas, passer le pont.
11. Barres au pas.
12. Descendre de cheval, immobilité, déplacer le pot à lait au cône et retourner vers son cheval. **Fin du parcours.**

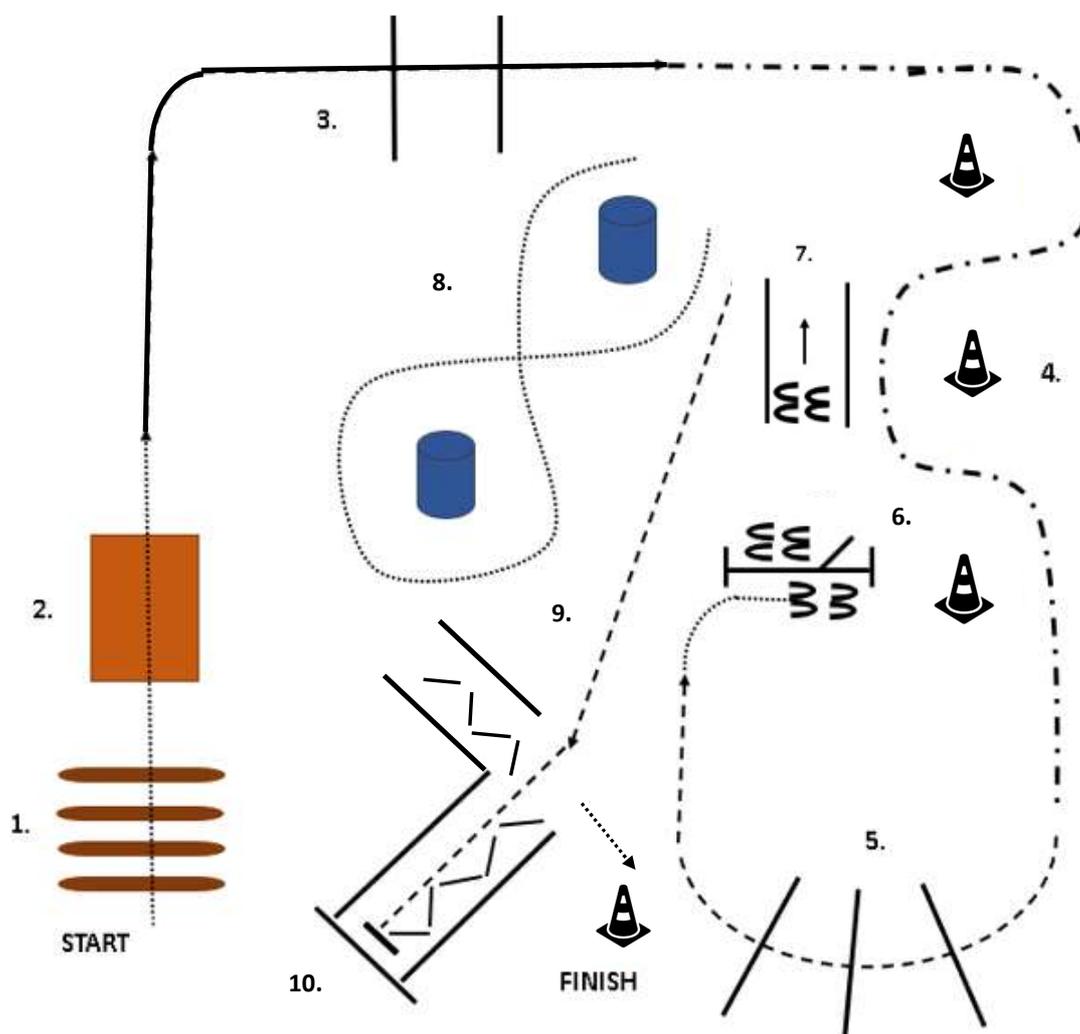


FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Trail Club 1



1. Barres au pas.

2. Pont.

3. Galop main droite, galop sur les barres.

4. Transition au trot allongé, serpentine au trot.

5. Trot, trot sur les barres.

6. Arrêt à la porte, passer la porte.

7. Pas de côté entre les barres vers la droite.

8. Pas vers les barils. Saisir l'imperméable et le transporter autour des barils en 8.

9. Trot, arrêt dans le couloir.

10. Reculer en L, quitter la piste au pas. **Fin du parcours.**

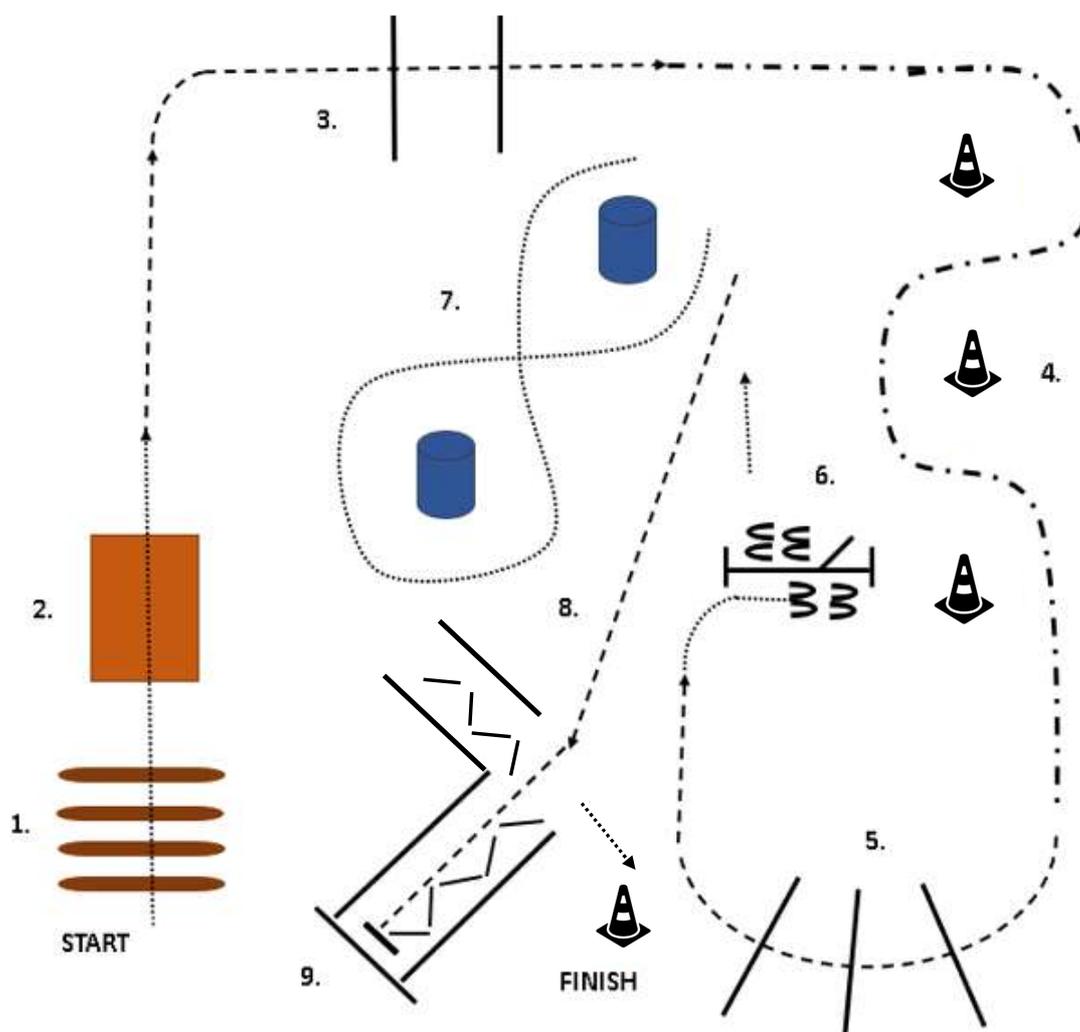


FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Trail Club 2



1. Barres au pas.

2. Pont.

3. Trot, trot sur les barres.

4. Transition au trot allongé, serpentine au trot.

5. Trot, trot sur les barres.

6. Arrêt à la porte, passer la porte.

7. Pas vers les barils. Saisir l'imperméable et le transporter autour des barils en 8.

8. Trot, arrêt dans le couloir.

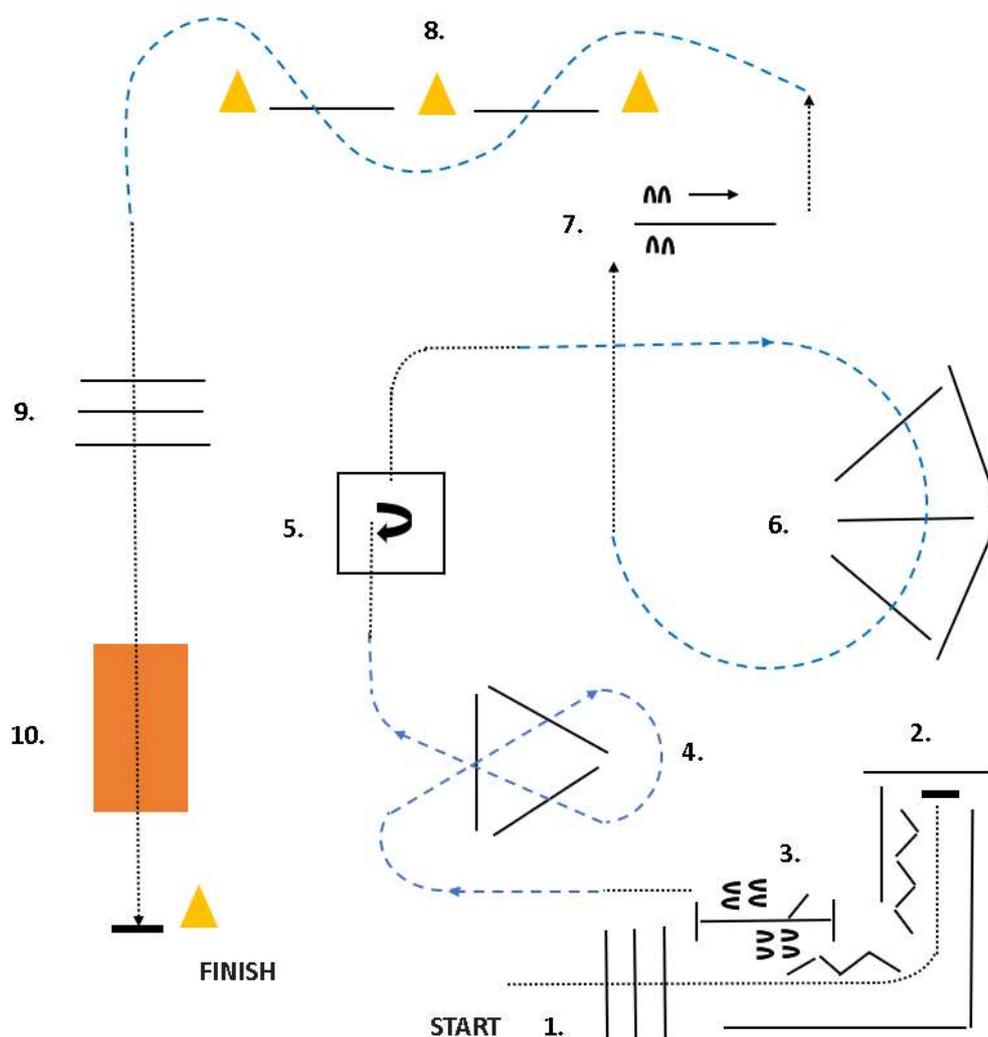
9. Reculer en L. Sortir du couloir au pas, arrêt à hauteur du cône. **Fin du parcours.**



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail in Hand Amateur Elite/ Amateur 1



1. Barres au pas. Arrêt dans le couloir.
2. Reculer.
3. Porte main gauche.
4. Jog sur les barres.
5. Pas, entrer dans le carré. Pivot 360°.

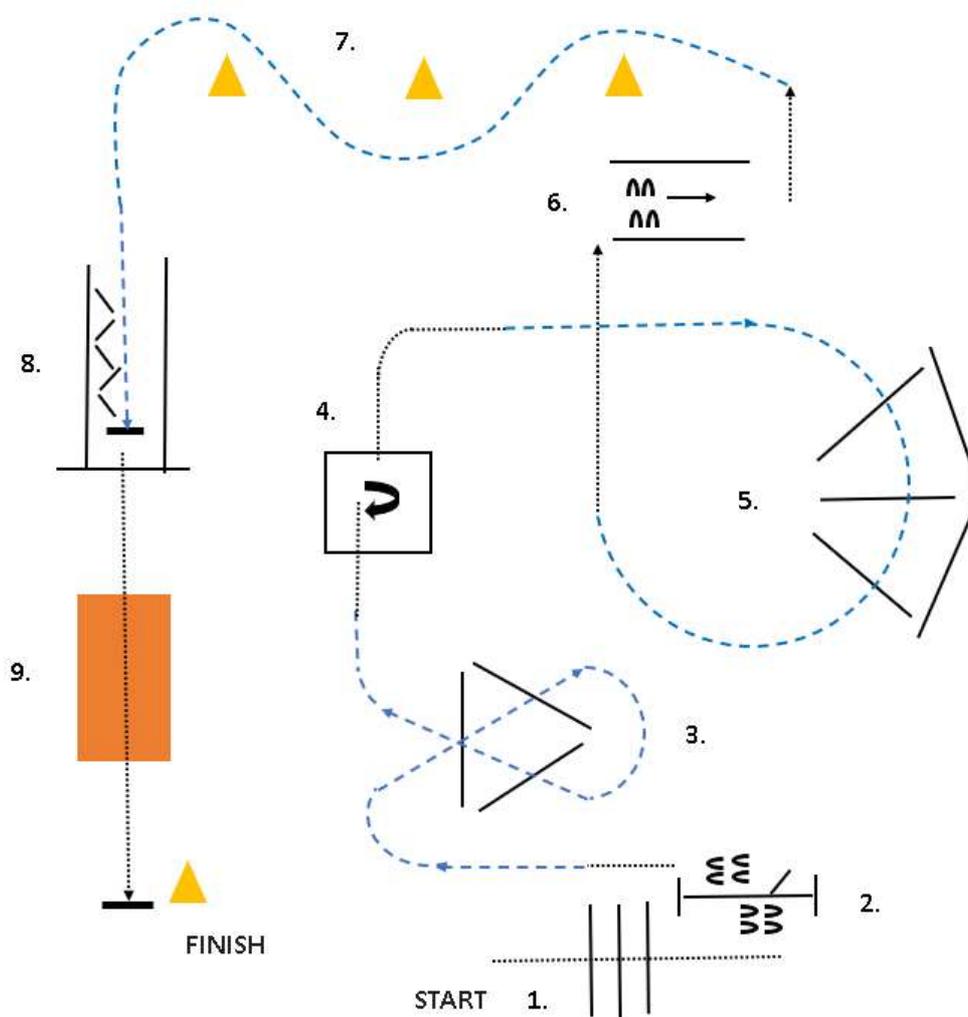
6. Jog sur les barres.
7. Pas de côté sur la barre.
8. Serpentine au jog sur les barres.
9. Pas, barres au pas.
10. Pont.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail in Hand Amateur 2/ Club 1



1. Barres au pas.
2. Porte.
3. Jog sur les barres.
4. Pas, entrer dans le carré. Pivot 360°.
5. Jog sur les barres.
6. Pas de côté entre les barres.
7. Serpentine au jog.
8. Arrêt dans le couloir. Reculer de quelques pas.
9. Pont.

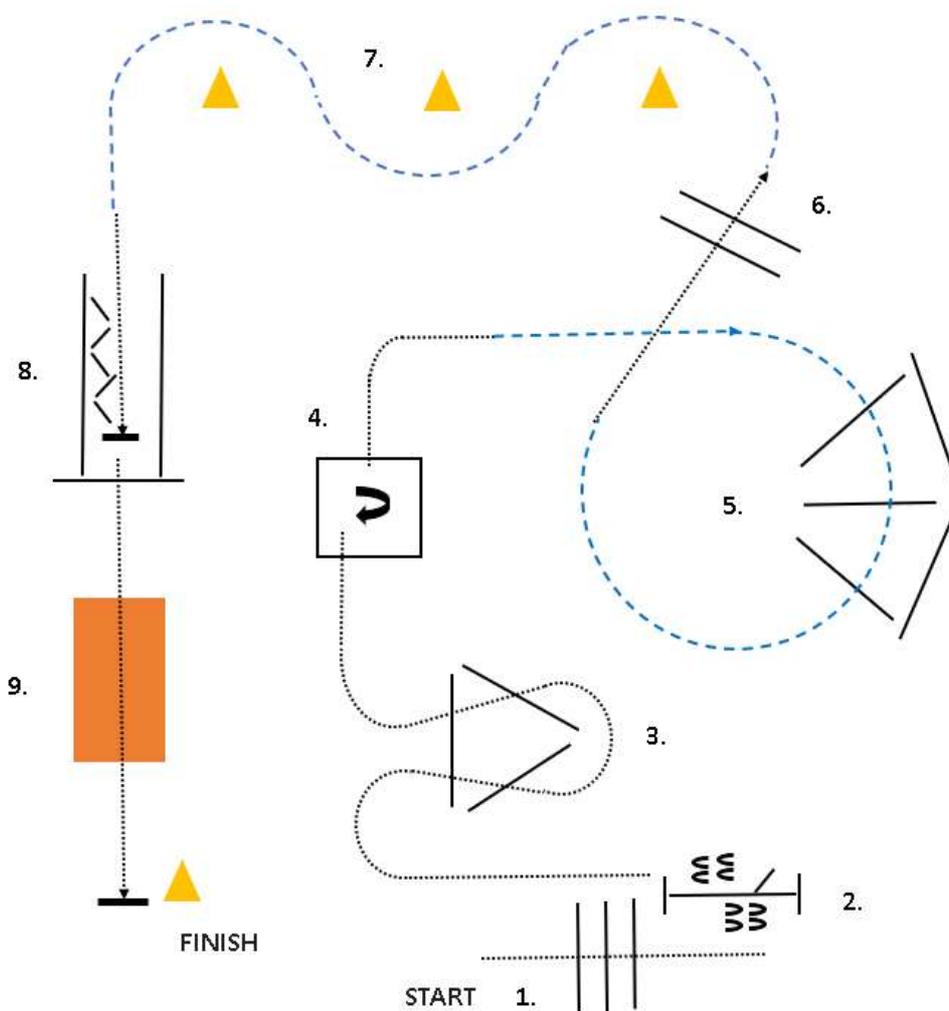


FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail in Hand Club 2



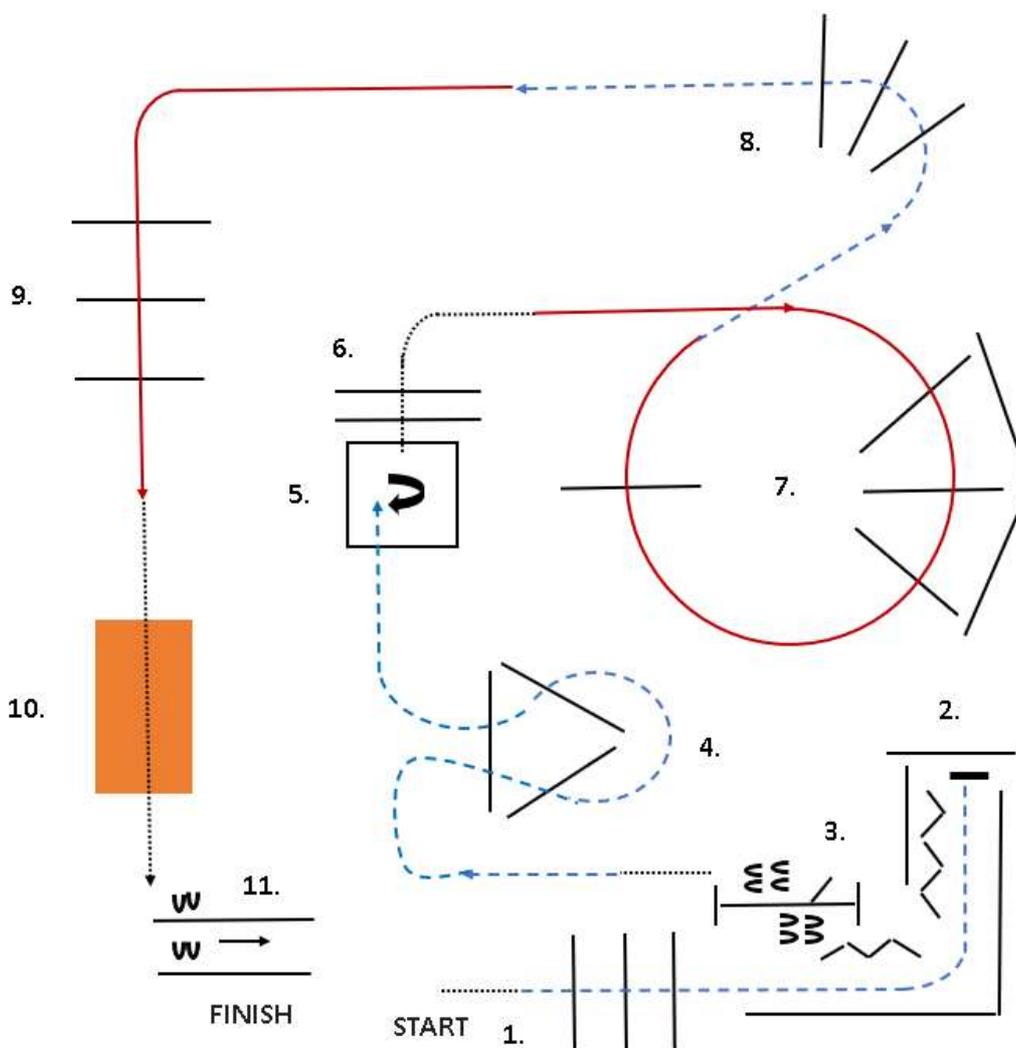
1. Barres au pas.
2. Porte.
3. Pas sur les barres.
4. Pas, entrer dans le carré. Pivot 360°.
5. Jog sur les barres.
6. Pas, pas sur les barres.
7. Serpentine au jog.
8. Pas, arrêt dans le couloir. Reculer de quelques pas.
9. Pont.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail Amateur Elite



1. Barres au jog. Arrêt dans le couloir.
2. Reculer.
3. Porte main gauche.
4. Jog sur les barres. Arrêt dans le carré.
5. 360° à gauche **ou** à droite.
6. Barres au pas.

7. Galop main droite. Barres au galop.
8. Jog. Barres au jog.
9. Galop main gauche. Barres au galop.
10. Pont.
11. Pas de côté vers la gauche.

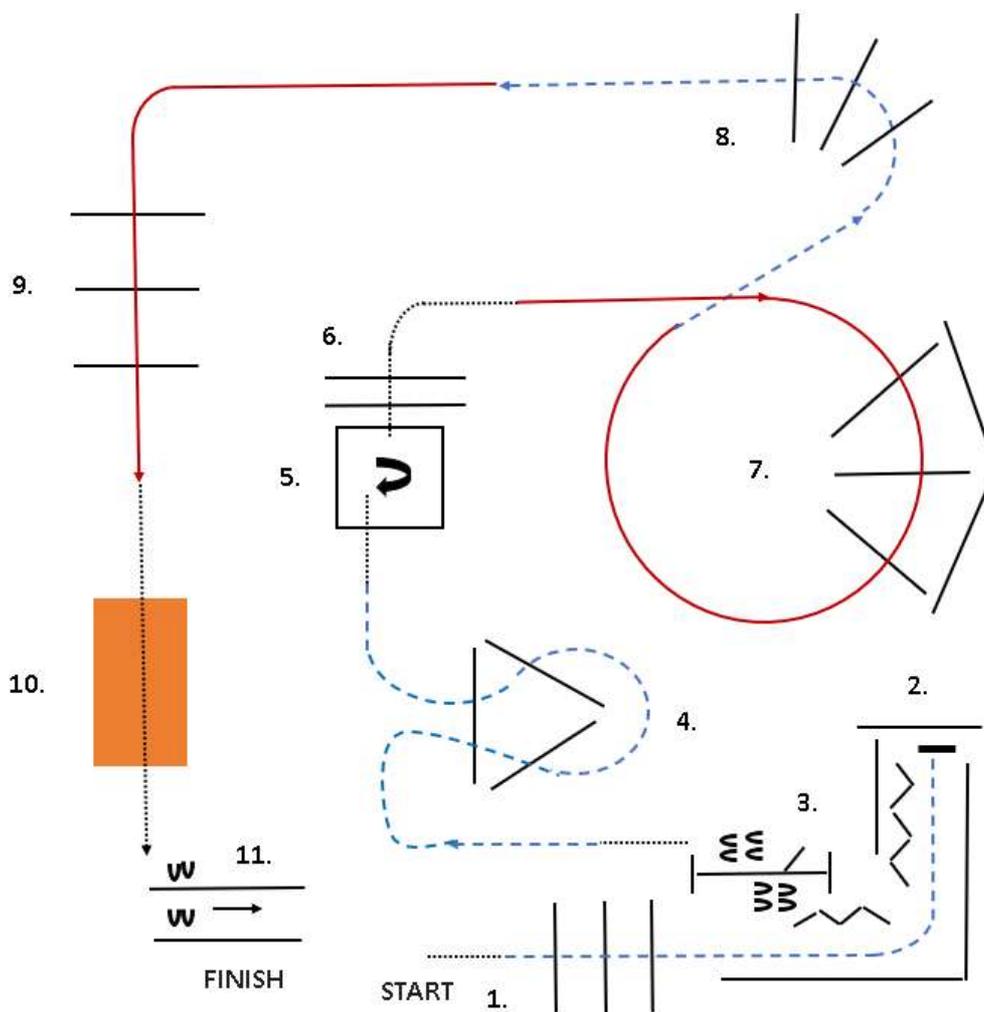


FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail Amateur 1



1. Barres au jog. Arrêt dans le couloir.
2. Reculer.
3. Porte main gauche.
4. Jog sur les barres. Pas, arrêt dans le carré.
5. 360° à gauche ou à droite.
6. Barres au pas.

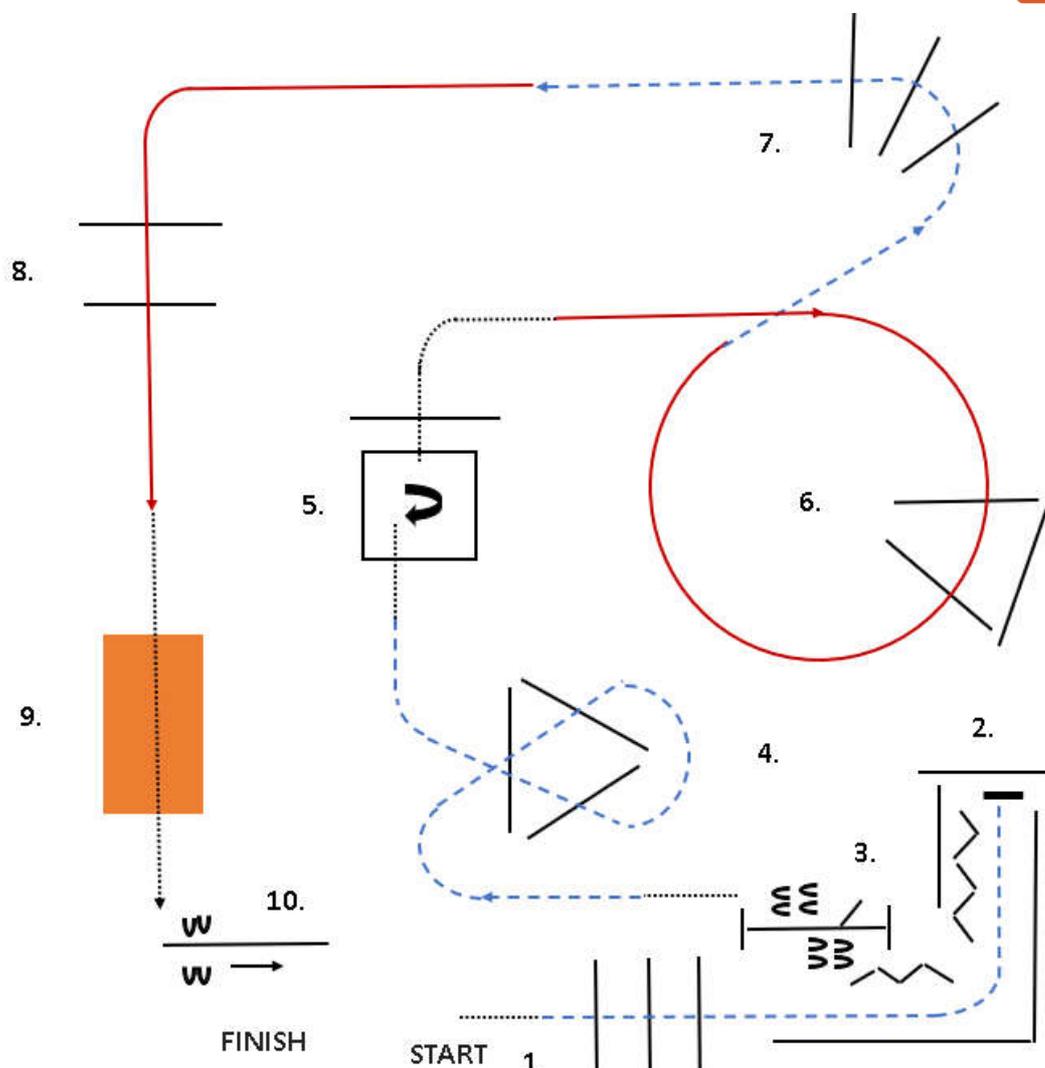
7. Galop main droite. Barres au galop.
8. Jog. Barres au jog.
9. Galop main gauche. Barres au galop.
10. Pont.
11. Pas de côté vers la gauche.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail Amateur 2



1. Barres au jog. Arrêt dans le couloir.
2. Reculer.
3. Porte main gauche.
4. Jog sur les barres. Pas, arrêt dans le carré.
5. 360° à gauche ou à droite.
Barre au pas.

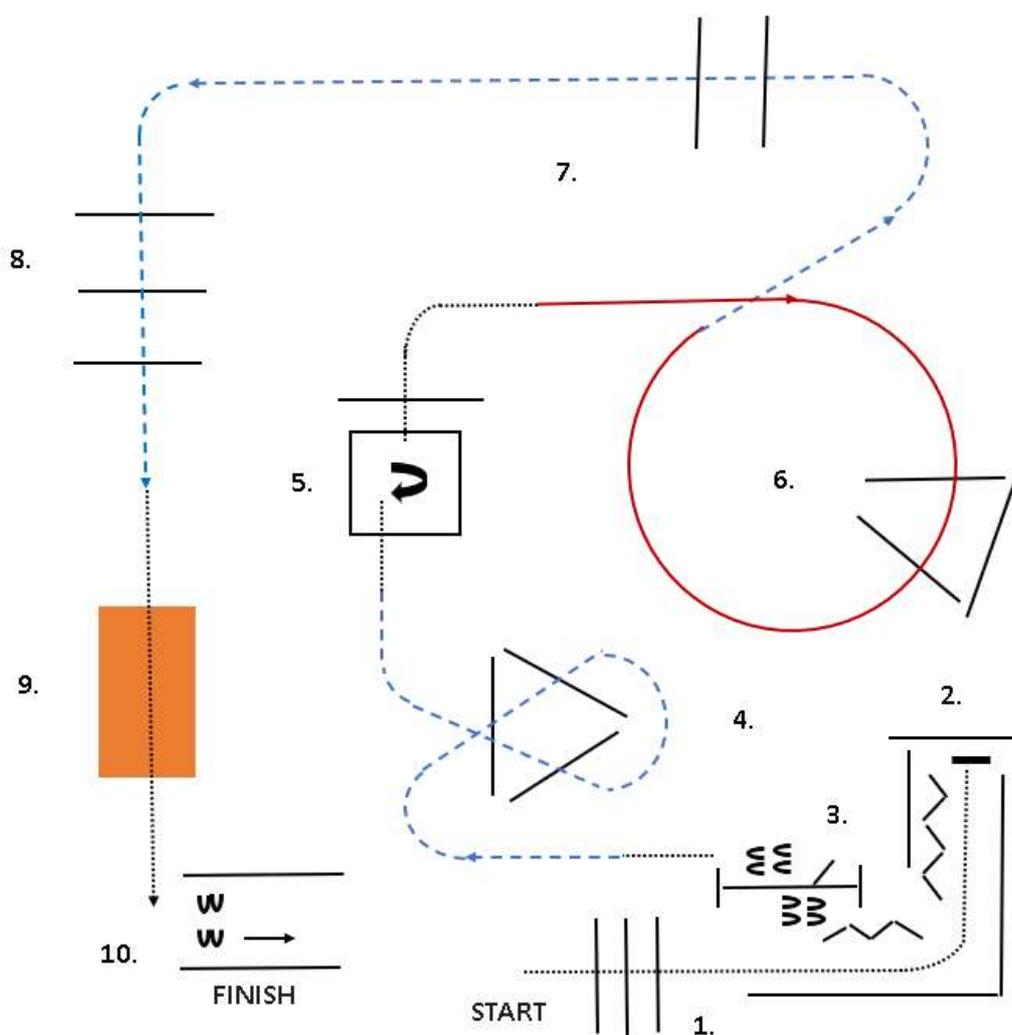
6. Galop main droite. Barres au galop.
7. Jog. Barres au jog.
8. Galop main gauche. Barres au galop.
9. Pont.
10. Pas de côté vers la gauche.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail Club 1



1. Barres au pas. Arrêt dans le couloir.
2. Reculer.
3. Porte main gauche.
4. Jog sur les barres. Pas, arrêt dans le carré.
5. 360° à gauche ou à droite.
Barre au pas.

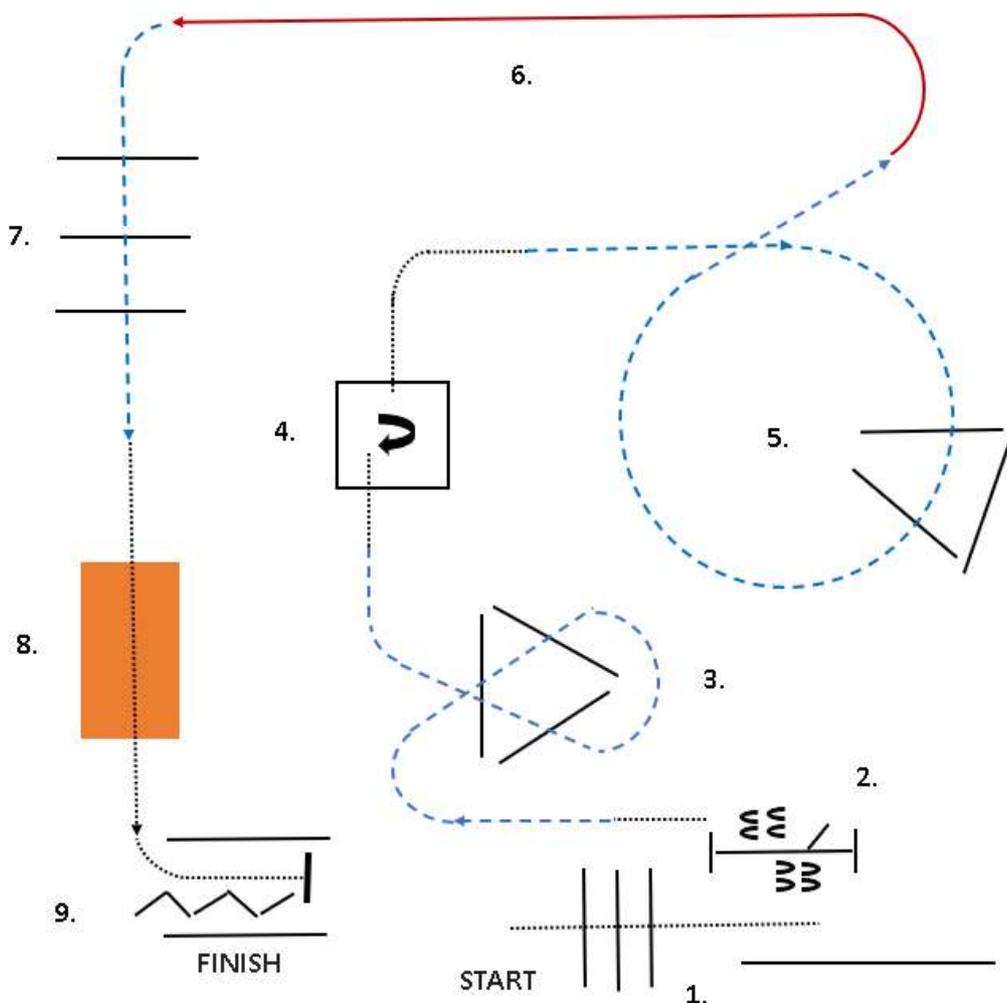
6. Galop main droite. Barres au galop.
7. Jog. Barres au jog.
8. Barres au jog.
9. Pont.
10. Pas de côté vers la gauche entre les barres.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Trail Club 2



1. Barres au pas. Arrêt à la porte.
2. Porte main gauche.
3. Jog sur les barres. Pas, arrêt dans le carré.
4. 360° à gauche **ou** à droite.
5. Jog sur les barres.

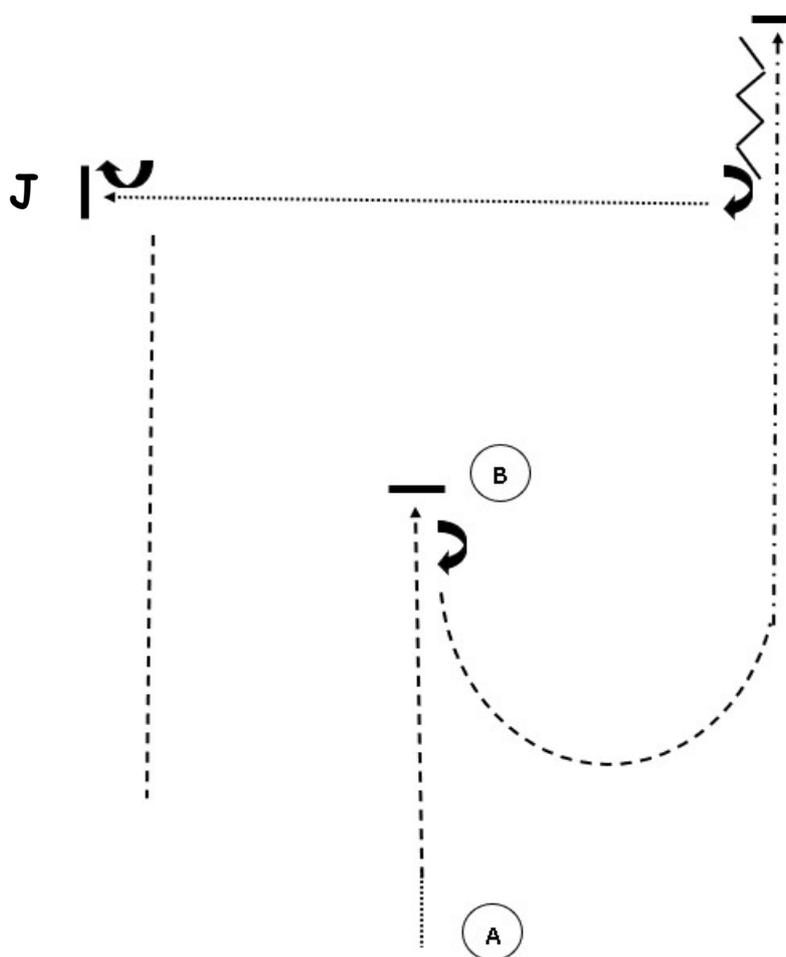
6. Galop main gauche.
7. Jog. Barres au jog.
8. Pont.
9. Pas dans le couloir, arrêt, reculer de quelques pas.



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Showmanship Amateur 1



Se tenir prêt en A.

1. Jog vers B, arrêt.
2. Pivot 1 ½ (540°)
3. Jog, demi-cercle au jog à gauche, allongé le trot, arrêt au-delà du repère du juge.
4. Reculer jusqu'à hauteur du juge.
5. Pivot ¾ (270°).
6. Pas vers le juge, arrêt face au juge.
7. Mise au carré.
8. Inspection.
9. Pivot ¾ (270°), quitter la piste au trot.

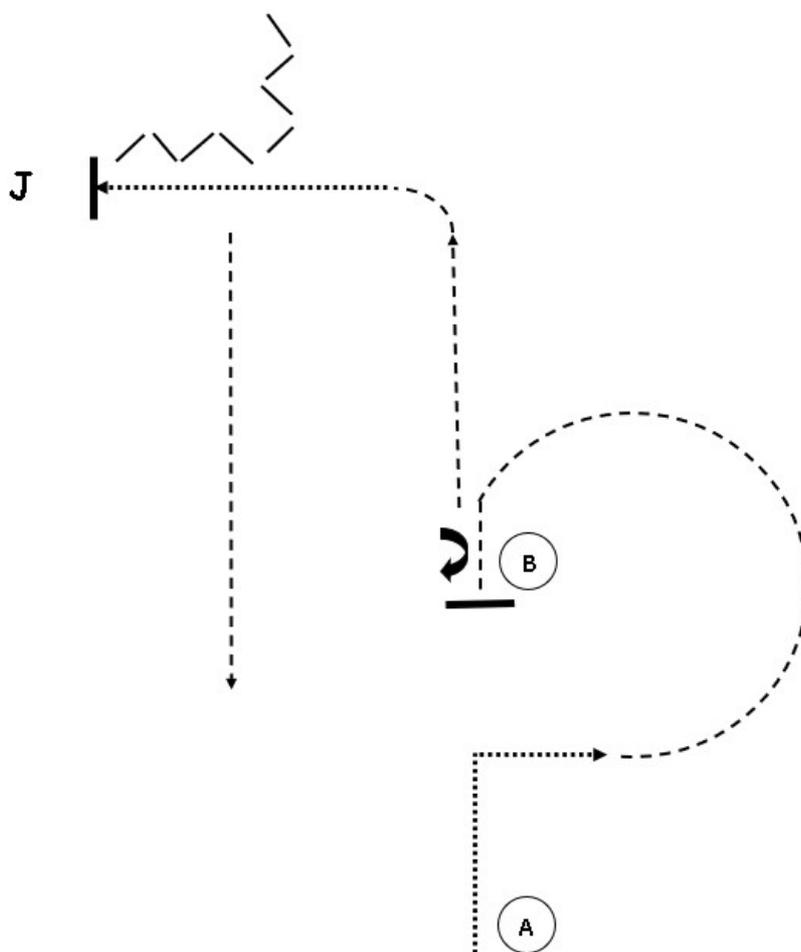
pas jog - - - - - arrêt — pivot ➤ reculer



Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

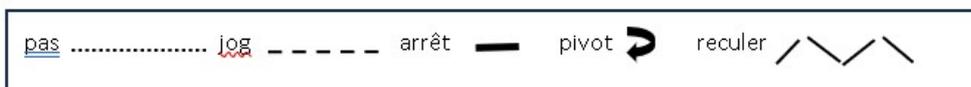
Showmanship Amateur 2



Se tenir prêt en A.

1. Pas, tourner à droite en angle droit.
2. Jog, demi-cercle au jog.
3. Arrêt en B, 180° à droite.
4. Jog, tourner à gauche, pas vers le juge, arrêt face au juge.

5. Mise au carré.
6. Inspection.
7. Reculer en **L**.
8. Quitter la piste au jog.

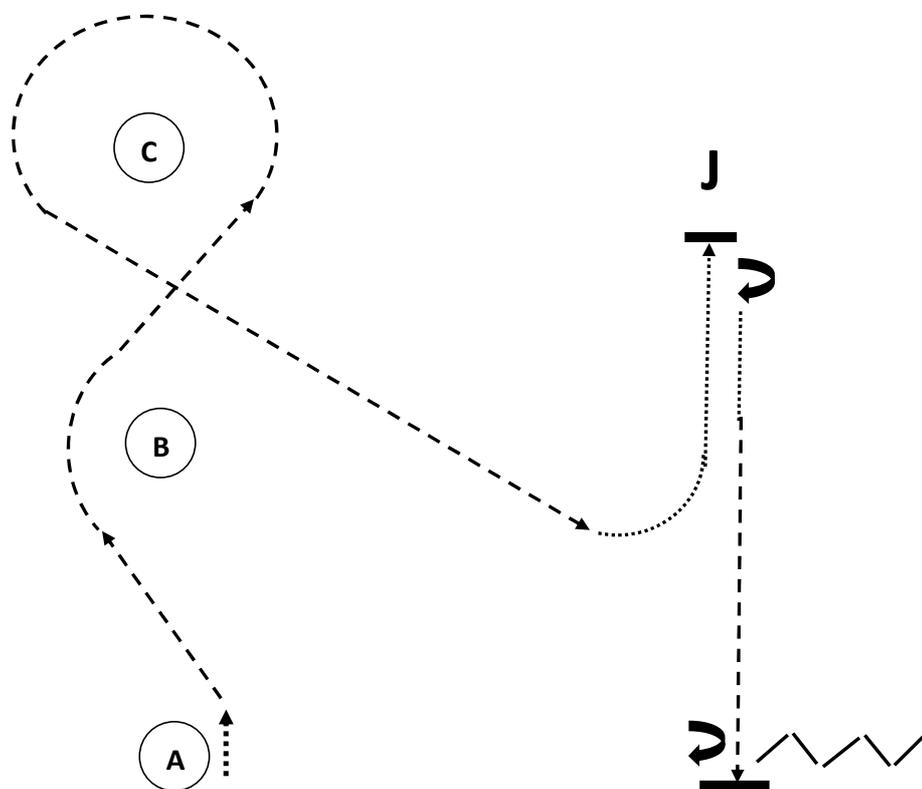




Equita Lyon Western Horse Show

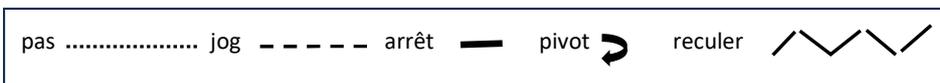
Equita Western Cup FFE

Showmanship Club 1



Se tenir prêt en A.

1. Prendre progressivement le jog, slalom au jog.
2. Contourner C au jog, poursuivre sur la diagonale.
3. Transition au pas, pas vers le juge, arrêt face au juge.
4. Mise au carré.
5. Inspection.
6. Exécuter un pivot de 180°.
7. Pas, jog, arrêt à hauteur de A.
8. Exécuter un pivot de 90°, reculer de quelques pas.

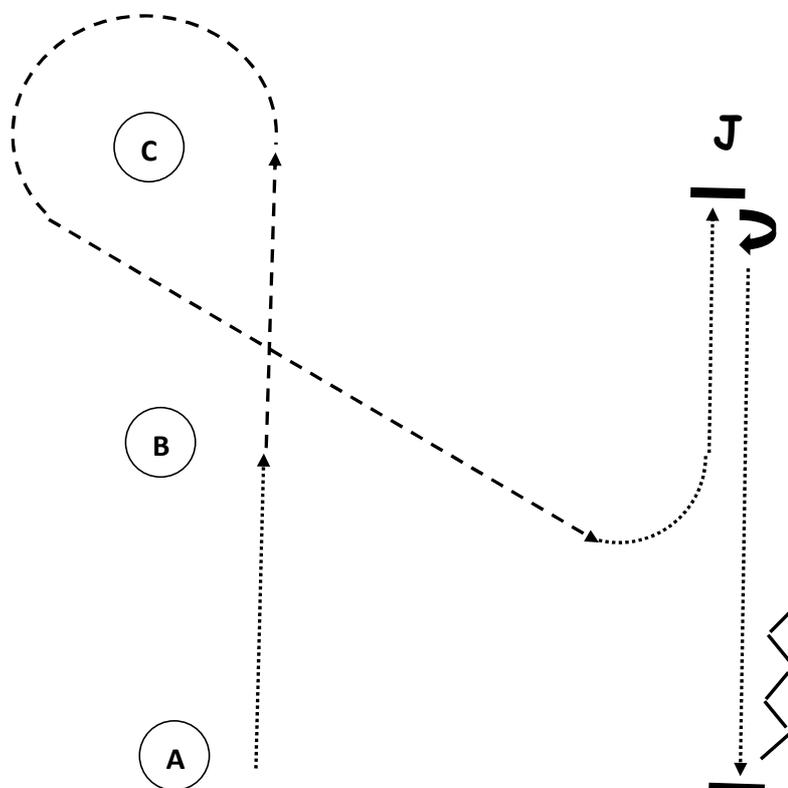




Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Showmanship Club 2



Se tenir prêt en A.

1. Marcher au pas de A à B.
2. Prendre le jog en B. Contourner C au jog et poursuivre sur la diagonale.
3. Transition au pas. Pas vers le Juge. Arrêt face au juge.
4. Mise au carré.
5. Inspection.
6. Exécuter un pivot de 180° à droite. Pas.
7. Arrêt à hauteur de A. Reculer de quelques pas.

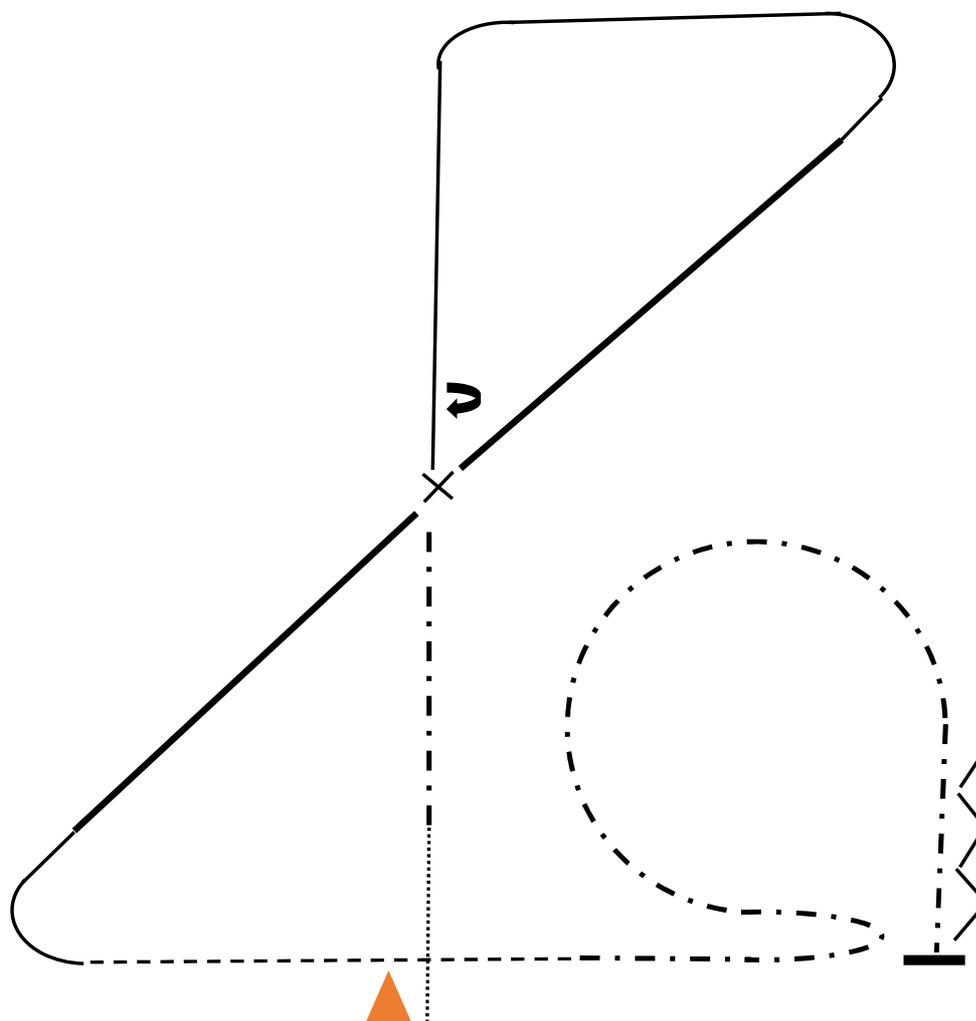




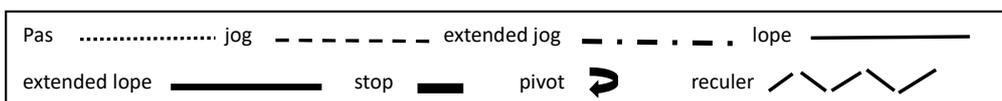
Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Horsemanship Amateur 1



1. Pas.
 2. Extended jog.
 3. Arrêt. 360° à droite.
 4. Galop à droite. Tourner à droite.
 5. Prendre la diagonale, allonger le galop, changement de pied simple ou à la volée.
 6. Poursuivre au galop, rassembler le galop avant de tourner à gauche.
 7. Jog sur les 2/3 de la largeur.
 8. Extended jog sur 1/3, tourner à gauche et poursuivre sur un cercle.
 9. Arrêt. Reculer d'une longueur de cheval minimum.
- Quitter la piste au pas.**

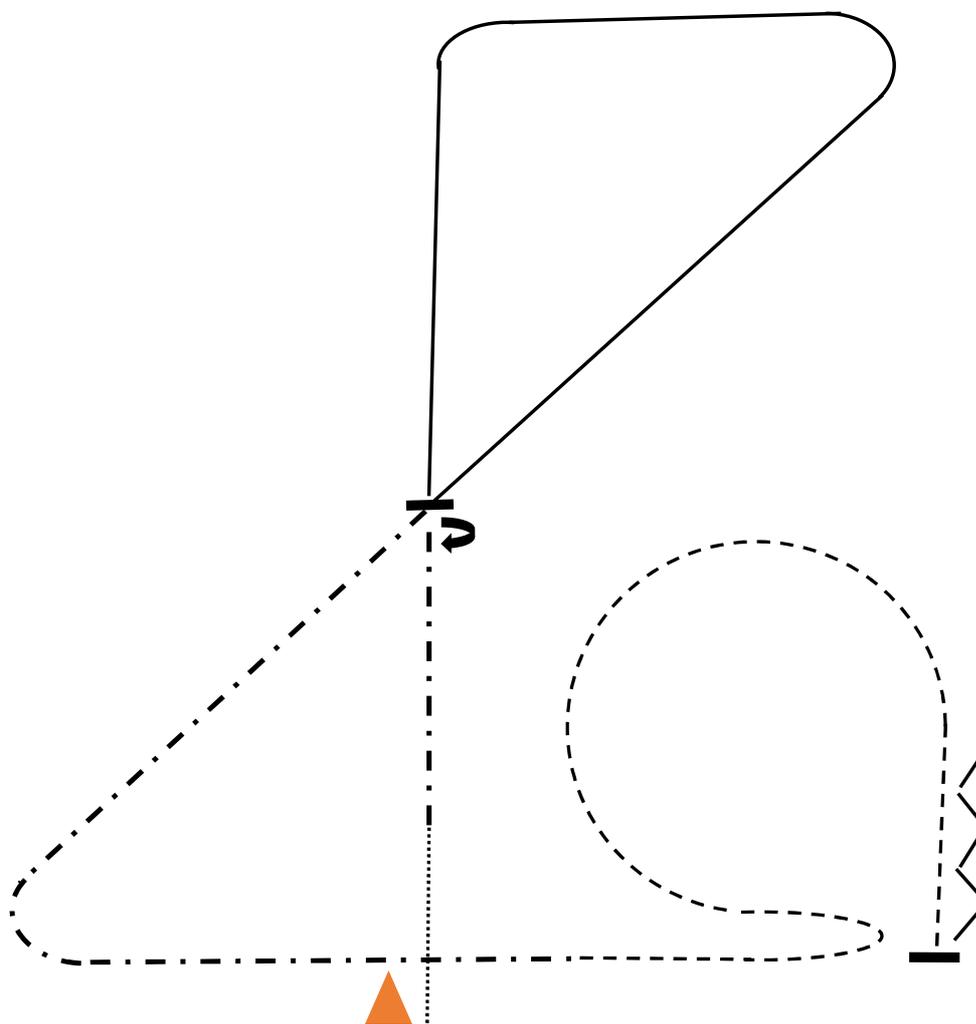




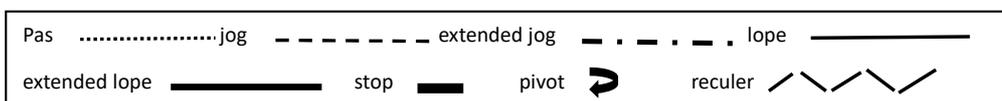
Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Horsemanship Amateur 2



1. Pas.
2. Extended jog.
3. Stop. 360° à droite.
4. Galop à droite. Tourner à droite.
5. Transition au trot allongé dans la diagonale.
Poursuivre au trot allongé selon dessin.
6. Transition au jog, tourner à gauche et poursuivre sur un cercle.
7. Arrêt. Reculer d'une longueur de cheval minimum.
Quitter la piste au pas.

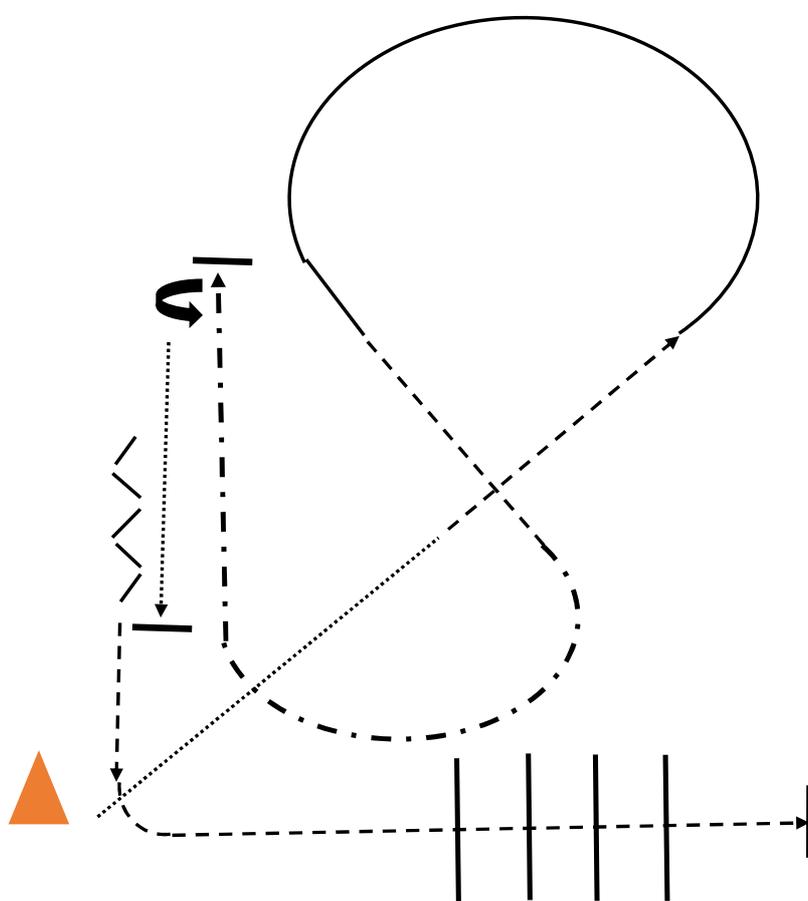




Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

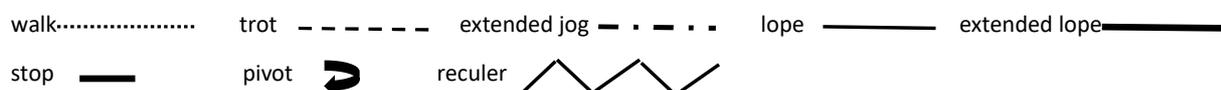
Ranch Riding Club 2



1. Pas. Trot.
2. Galop main gauche, demi-cercle à gauche.
3. Trot.
4. Trot allongé selon dessin.
5. Arrêt, 180° à droite **ou** à gauche.
6. Pas, arrêt, reculer de quelques pas.
7. Trot, trot sur les barres.
8. Arrêt.

Veillez à bien utiliser la surface du manège pour mettre en valeur les allures de votre cheval/ poney.

E. MIREEB

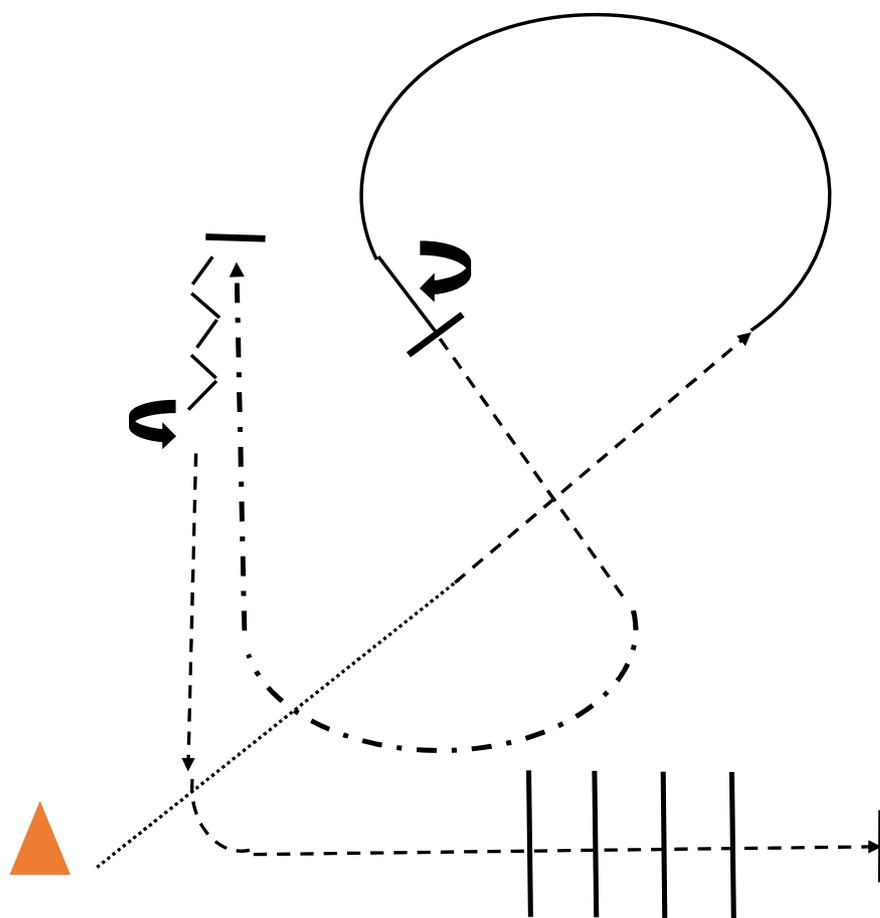




Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Riding Club 1



- | | |
|---|---|
| 1. Pas. Trot. | 6. Arrêt. Reculer d'une longueur de cheval environ. |
| 2. Galop main gauche, demi-cercle à gauche. | 7. 180° à gauche. Trot. |
| 3. Arrêt. 360° droite ou gauche | 8. Barres au trot. |
| 4. Trot. | 9. Arrêt. |
| 5. Trot allongé selon dessin. | |

Veillez à bien utiliser la surface du manège pour mettre en valeur les allures de votre cheval/ poney.

E. MIREB

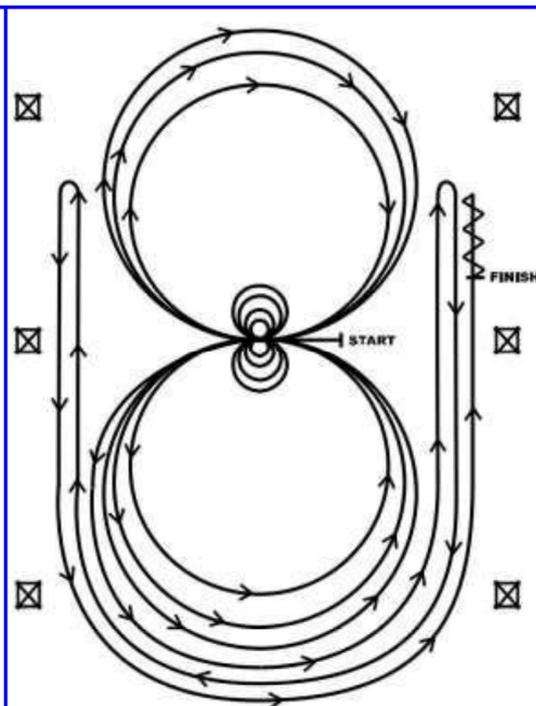
walk.....	trot - - - - -	extended jog - . - . - .	lope ———	extended lope ————
stop ———	pivot ↻	reculer ↗ ↘ ↗ ↘		

FÉDÉRATION FRANÇAISE
D'ÉQUITATION**Equita Lyon Western Horse Show****Equita Western Cup FFE****Reining Amateur 2****Parcours 6**

Commencer au centre du manège, face au mur gauche.
Les chevaux doivent être au pas ou à l'arrêt avant de démarrer le parcours.

- 1) Effectuer 4 spins à droite. Hésiter.
- 2) Effectuer 4 spins à gauche. Hésiter.
- 3) Galoper sur le pied gauche, effectuer trois cercles à gauche : les deux premiers cercles grands et rapides, le troisième cercle petit et lent. Changer de pied au centre du manège.
- 4) Effectuer trois cercles à droite : les deux premiers cercles grands et rapides, le troisième cercle petit et lent. Changer de pied au centre du manège.
- 5) Commencer un large cercle rapide à gauche mais ne pas fermer ce cercle. Continuer le long du côté droit du manège, passer la borne du centre et effectuer un roll-back à droite à au moins 6 mètres du mur. Aucune hésitation.
- 6) Revenir autour du cercle précédent mais ne pas fermer ce cercle. Continuer le long du côté gauche borne du centre, passer la borne du centre et effectuer un roll-back à gauche à au moins 6 mètres du mur. Aucune hésitation.
- 7) Revenir autour du cercle précédent mais ne pas fermer ce cercle. Continuer le long du côté droit du manège, passer la borne du centre et effectuer un sliding stop à au moins 6 mètres du mur. Reculer d'au moins 3 mètres. Hésiter afin de démontrer la fin du parcours.

Le cavalier doit enlever et montrer la bride au Juge pré-désigné.





FÉDÉRATION FRANÇAISE
D'ÉQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

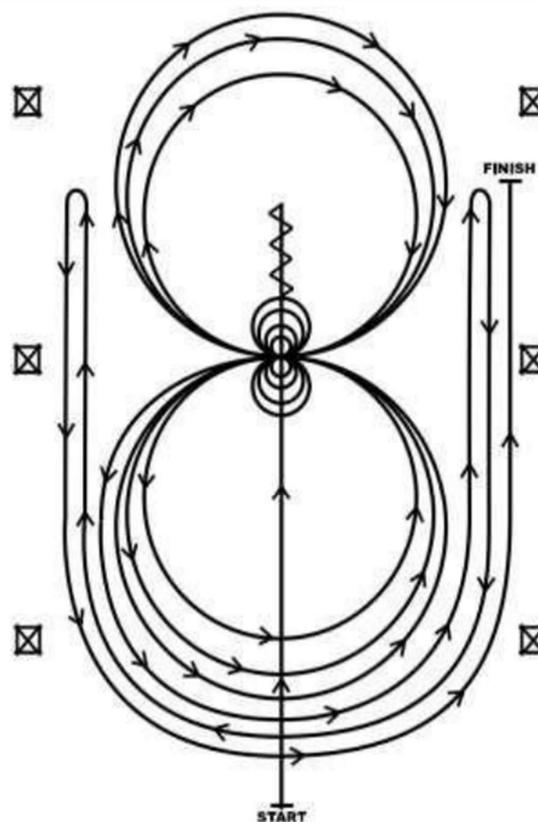
Reining Amateur Elite/ Amateur 1



Parcours 12

- 1) Galoper au centre, dépasser la borne du centre et effectuer un sliding stop. Reculer jusqu'au centre du manège ou au moins 3 mètres. Hésiter.
- 2) Effectuer quatre spins à droite.
- 3) Effectuer quatre spins et un quart vers la gauche de façon à ce que le poney / cheval soit face au mur ou à la clôture de gauche. Hésiter.
- 4) Commencer sur le pied gauche, effectuer trois cercles à gauche : les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. Changer de pied au centre du manège.
- 5) Effectuer trois cercles à droite : les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. Changer de pied au centre du manège.
- 6) Débuter un grand cercle vers la gauche, ne pas le terminer. Continuer le long du côté droit du manège, passer la marque centrale et effectuer un roll-back à droite à au moins 6 mètres du mur – Aucune hésitation.
- 7) Revenir autour du cercle précédent mais ne pas le fermer. Continuer le long du côté gauche du manège, passer la borne du centre et effectuer un roll-back à gauche à au moins 3-6 mètres du mur – Aucune hésitation.
- 8) Revenir autour du cercle précédent mais ne pas le fermer. Continuer le long du côté droit du manège, passer la borne du centre et effectuer un sliding stop à au moins 3-6 mètres du mur – Aucune hésitation.

Le cavalier doit enlever et montrer la bride au Juge pré-désigné.



FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION**Equita Lyon Western Horse Show****Equita Western Cup FFE**

Reining Club 1

**Parcours C9**

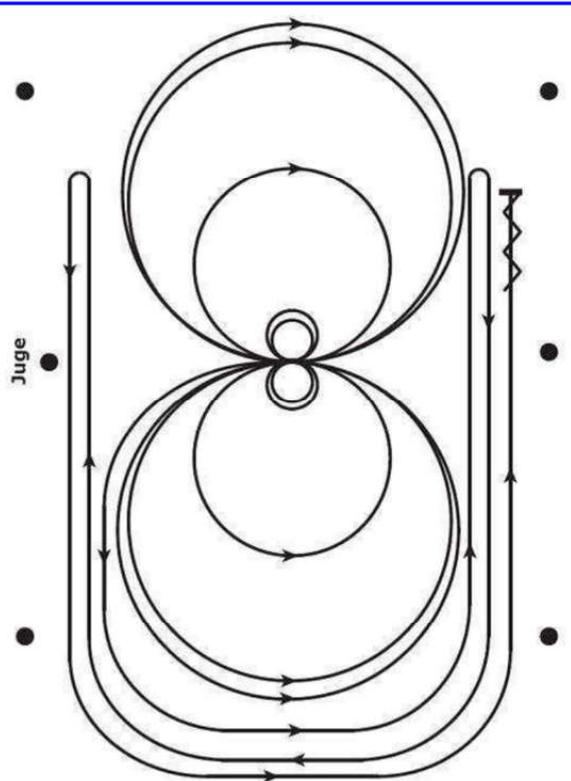
Marcher ou trotter jusqu'au centre de l'arène en suivant le grand côté, tourner face au mur de gauche, s'arrêter au milieu de l'arène face au juge.

Le cheval/poney doit s'arrêter ou être au pas avant de prendre le galop.

- 1) Effectuer deux spins à droite – pause.
- 2) Accomplir trois cercles au galop à droite, les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. Arrêt au centre, face au juge – pause.
- 3) Effectuer deux spins à gauche – pause.
- 4) Accomplir trois cercles au galop à gauche, les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. Arrêt au centre, face au juge – pause.
- 5) Commencer un cercle au galop vers la gauche sans fermer le cercle et exécuter un rollback à droite après le cône du centre à 6m. minimum du bord.
- 6) Repartir au galop. Contourner le bout de l'arène au galop à droite et exécuter un rollback à gauche après le cône du centre à 6m. minimum du bord.
- 7) Repartir au galop. Contourner le bout de l'arène au galop à gauche, et longer le bord en restant écarté de 6 m. minimum du bord et arrêter après le cône du centre.
- 8) Reculer d'au moins 3 mètres.

Marquer une pause pour signifier la fin du parcours.

Aller présenter le cheval au juge.





FÉDÉRATION FRANÇAISE
D'ÉQUITATION

Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

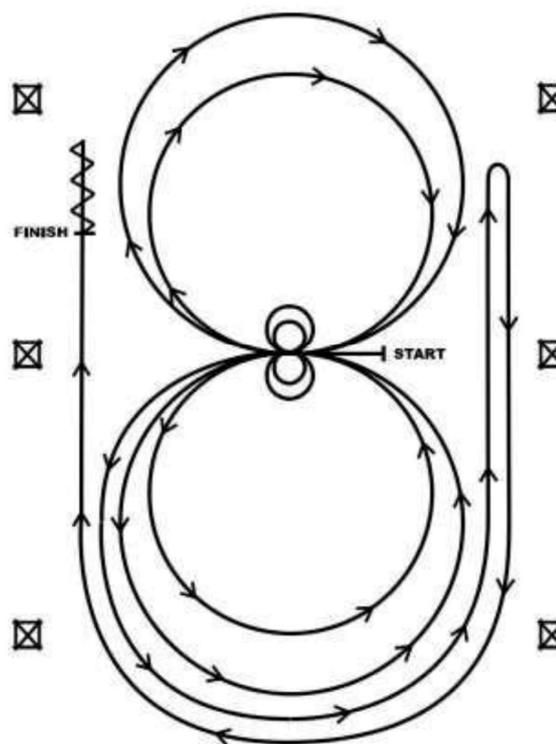
Reining Club 2



Parcours 14

Commencer au centre du manège, face au mur gauche.
Les chevaux doivent être au pas ou à l'arrêt avant de démarrer le parcours.

- 1) Commencer sur le pied gauche, effectuer deux cercles à gauche. S'arrêter au centre du manège. Hésiter.
- 2) Effectuer deux spins à gauche. Hésiter.
- 3) Partir sur le pied droit, effectuer deux cercles à droite. S'arrêter au centre du manège. Hésiter.
- 4) Effectuer deux spins à droite. Hésiter.
- 5) Partir sur le pied gauche, faire le tour du fond du manège, continuer le long du côté droit du manège, passer la borne du centre s'arrêter et effectuer un roll-back à droite.
- 6) Faire le tour du fond du manège, continuer le long du côté gauche, passer la borne du centre. S'arrêter. Reculer.





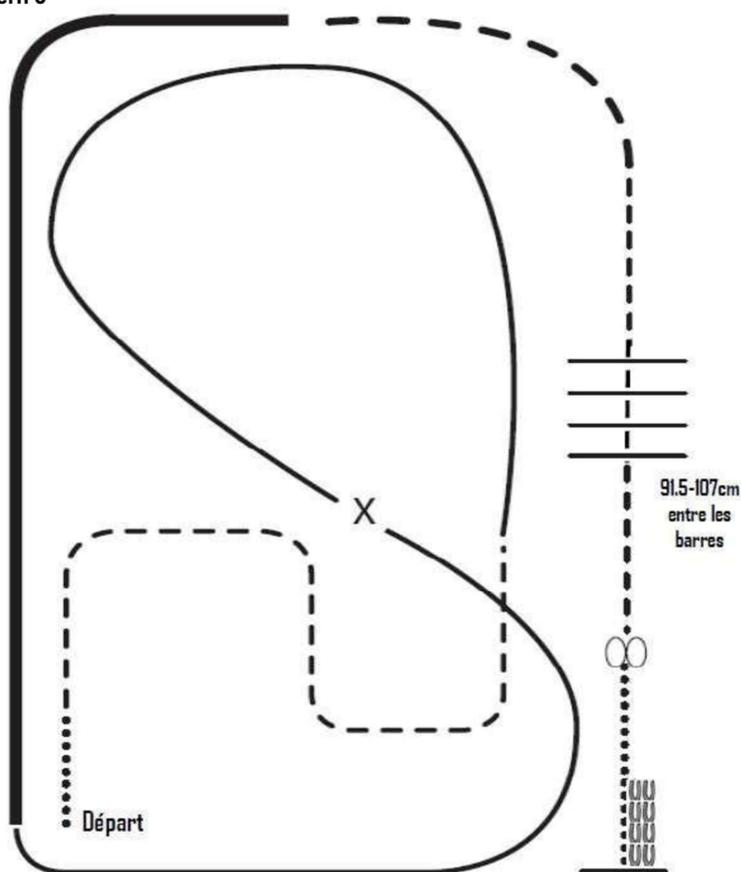
Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Riding Amateur 2



Pattern 3



1. Au pas
2. Au trot en serpentine
3. Galop pied gauche (PG) au fond de l'arène puis effectuer une diagonale
4. Changement de pied (décomposé ou à la volée)
5. Galop pied droit (PD) au fond de l'arène
6. Galop allongé (PD) sur la longueur de l'arène et jusqu'au milieu de la largeur de l'arène
7. Trot allongé dans le virage
8. Transition au trot
9. Au trot sur les barres au sol
10. Arrêt, Pivot 360° dans chaque direction (au choix G-D ou D-G)
11. Au pas, Arrêt et Reculer

- Pivot
- Changer de pied
- Au pas
- Au trot
- Trot allongé
- Galop
- Galop allongé
- Reculer
- Pas de côté



FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION

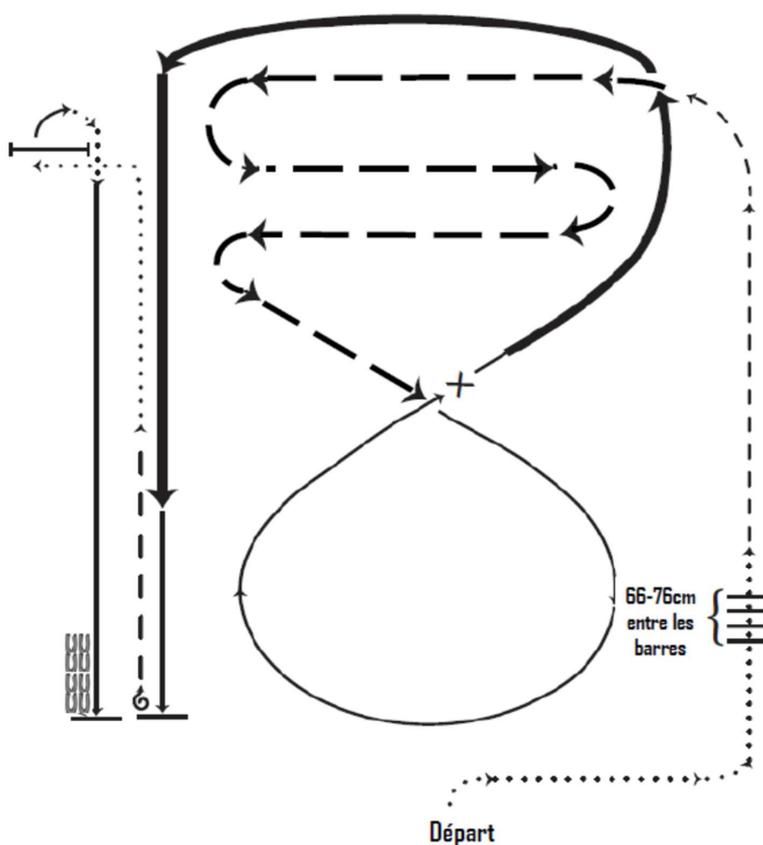
Equita Lyon Western Horse Show

Equita Western Cup FFE

Ranch Riding Amateur Elite/ Amateur 1



Pattern 13



1. Au pas
2. Au pas sur les barres au sol
3. Au trot
4. Trot allongé en serpentine
5. Galop à droite (PD)
6. Changement de pied (décomposé ou à la volée)
7. Galop allongé à gauche (PG), Galop (PG)
8. Arrêt, Pivot 1 et 1/2 direction au choix (G ou D)
9. Au trot
10. Au pas jusqu'au portail
11. Négocier le portail main droite
12. Au pas, Galop (PG)
13. Arrêt, Reculer

- Pivot
- X Changer de pied
- Au pas
- Au trot
- Trot allongé
- Galop
- Galop allongé
- Reculer
- Pas de côté